urso: Design					Currículo: 2016.2.130-0					
itulação: Bacharel em Design					Turno: Noturno Vagas: 40 (quarenta) semestrais					
Fase	Vocação <sup>(1)</sup>	Componente Curricular - CC	Eixo (2)	Carga Horária			Créditos	Pré-rquisitos		
				Teórica	Prática	Total	Acadêmicos	·		
		Desenho Aplicado ao Design I	EE	36	36	72	4			
1		Representação Projetual do Design I	EE	36	36	72	4			
		História da Arte	EE	72 72	0	72	4			
		Forma, Função e Composição	EE	36	36	72	4			
		Ateliê de Design I	EE EE	0	36	72 36	2			
		Educação Física - Prática Desportiva I	Sub-Total	252	144	396	22			
2		Desenho Aplicado ao Design II	EE	36	36	72	4	Desenho Aplicado ao Design I		
		Representação Projetual do Design II	EE	36	36	72	4	Decembor Apricado do Decegiro		
		História do Design	EE	72	0	72	4			
		Metodologia do Projeto de Design	EE	72	0	72	4			
		Ateliê de Design II	EE	36	36	72	4			
		Educação Física – Prática Desportiva II	EE	0	36	36	2			
			Sub-Total	252	144	396	22			
		Computação Gráfica Aplicada ao Design I	EE	0	72	72	4			
		Sistema de Identidade Visual	EE	36	36	72	4			
		Rendering	EE	36	36	72	4			
3	Design de Produto	Modelos e Protótipos	EE	36	36	72	4			
3	Design de Floudio	Ateliê de Design III: Produto	EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design		
	Design Gráfico	Tipografia	EE	36	36	72	4			
	Design Granet	Ateliê de Design III: Gráfico	EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design		
			Sub-Total	144	216	360	20			
		Computação Gráfica Aplicada ao Design II	EE	0	72	72	4			
		Design e Usabilidade	EE	36	36	72	4			
		Universidade, Ciência e Pesquisa	EG	72	0	72	4			
	Docian do Broduto	Aplicação de Novos Materiais do Produto	EE	72	0	72	4	Motodologio do Projeto do Design. Ateliã		
4	Design de Produto	Ateliê de Design IV: Produto	EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê de Design III.		
		Materiais e Processos Gráficos	EE	72	0	72	4			
	Design Gráfico		EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê		
		Ateliê de Design IV: Gráfico						de Design III.		
			Sub-Total	216	144	360	20			
		Design e Sustentabilidade	EA	72	0	72	4			
		Fotografia Digital	EE	36	36	72	4			
		Desafios Sociais Contemporâneos	EG	72	0	72	4			
		Manufatura de Materiais e Produtos II	EE	72	0	72	4			
5	Design de Produto	Ateliê de Design V: Produto	EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê		
					_			de Design III; Ateliê de Design IV.		
		Design em Movimento	EE	72	0	72	4			
	Design Gráfico		EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê		
		Ateliê de Design V: Gráfico		30	30	,-	•	de Design III; Ateliê de Design IV.		
			Sub-Total	288	72	360	20			
		Projeto Empreendedor de Base Tecnológica	EA	72	0	72	4			
		Design de Superfície	EE	36	36	72	4			
		Tendências Contemporâneas do Design	EE	72	0	72	4			
6		Optativa Eixo Geral <sup>(3)</sup>	EG	72	0	72	4	Motodologio de Prejete d. S		
	Design de Produto	Ateliê de Design VI: Produto	EE	36	36	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê de Design III; Ateliê de Design IV; Ateliê de		
	Design de l'Todato			30	30	72	4	Design V.		
		A. 10 1 D : N/ O //				70	_	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê de Design III; Ateliê de Design IV; Ateliê de		
	Design Gráfico	Ateliê de Design VI: Gráfico	EE	36	36	72	5	Design V.		
			Sub-Total	288	72	360	20			
		Estágio Supervisionado em Design	EE	72	144	216	12			
7		Design Thinking	EA	72	0	72	4			
			Ī	Ī						
		Pesquisa em Design	EE	72	0	72	4	Metodologia do Projeto de Design, Ateliê de Design III; Ateliê de Design IV; Ateliê de		
							Ī	Design V, Ateliê de Design VI.		
			Sub-Total	216	144	360	20			
8		Legislação, Normas e Ética Profissional	EE	72	0	72	4			
		Optativa Eixo Específico <sup>(4)</sup>	EE	72	0	72	4			
								Metodologia do Projeto de Design, Ateliê		
		TCC em Design	EE	72	144	216	12	de Design III; Ateliê de Design IV; Ateliê d Design V, Ateliê de Design VI, Pesquisa		
			<u>L</u>	<u> </u>	<u> </u>			Design.		
			Sub-Total	216	144	360	20			
	T	AA00- Abiddede-Ae-do : 0: /// 0 : /5	EG	3	36	36	2			
						г.				
		AACCs - Atividades Acadêmico-Científico-Culturais <sup>(5)</sup>	EA/EE	1	08	108	6			
		AACUS - Atividades Academico-Científico-Culturais (1)	EA/EE Sub-Total		08 <b>44</b>	108 <b>144</b>	6 <b>8</b>			

## Legenda:

Válida para os alunos que ingressaram no curso a partir de 2016/2.

<sup>(1)</sup> Nas fases em que há disciplinas específicas de cada vocação, o estudante deverá escolher aquelas que correspondem a mesma vocação, caso queira fazer as disciplinas da outra vocação, poderá faze-las ao final do curso.

<sup>(2)</sup> EG - Eixo Geral (da Universidade); EA - Eixo de Articulação e EE - Eixo Específico (do Curso)

<sup>(3)</sup> Uma dentre as optativas do Eixo Geral oferecidas.

<sup>(4)</sup> Uma dentre as optativas do Eixo Específico oferecidas.

<sup>(5)</sup> O Aluno deverá cumprir 144 horas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais, conforme Resolução 82/2004.

## **DISCIPLINAS OPTATIVAS**

Curso: DESIGN				Currículo: 2016.2.130-0					
Fase	Vocação	Componente Curricular - CC	Eixo (1)	Carga Horária			Créditos	Pré-rquisitos	
				Teórica	Prática	Total	Acadêmicos	Fie-iquisitos	
7		Linguagem Científica	EG	72	0	72	4		
		Dilemas Éticos e Cidadania		72	0	72	4		
		Comunicação e Sociedade		72	0	72	4		
8		Desenvolvimento do Produto de Moda	EE	36	36	72	4		
		Gestão do Design		72	0	72	4		
		Design de Interiores		36	36	72	4		
		Libras		72	0	72	4	·	

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO DIVISÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS

## Curso: Design Matriz Curricular 2016.2.130-0 (Not)

Matriz Curricular aprovada pelo Parecer CEPE 13/2016 (Processo 1/2016). Aprovada a implantação da disciplina Libras através do Parecer CEPE nº 147/2009, Resolução 06/2010.

Blumenau, 10 de maio de 2016.

MARCUS VINICIUS MARQUES DE MORAES Chefe da Divisão de Políticas Educacionais

Registro 189